**Задания для обучающихся 2 класса МБОУ «В-Амонашенская СОШ»**

**13.04 (понедельник)**

|  |  |
| --- | --- |
| Окружающий мир | **С 86 - 89 вопросы. Рабочая тетрадь с 54 №2,3. стр 56 №4,5. стр 58 №6** (если страницы не сходятся, то ищите данную тему в рабочей тетради и выполняете задания под данными номерами). |
| Математика | Стр 61 № 1,2 |
| Русский язык | Стр 81 упр 141, 142 |
| Физическая культура | **Комплекс упражнений для развития гибкости** Все упражнения следует выполнять по порядку без перерывов или с очень короткими, если уж очень хочется передохнуть.Упр№1: Поставить ноги на ширине плеч, руки на пояс. Выполнить наклоны вправо-влево. 12 раз.Упр№2: Поставить ноги на ширине плеч, руки на пояс - круговые вращения туловищем. 8 раз влево, 8 раз вправо.Упр№3: Поставить ноги вместе, руки на коленях - круговые вращения коленями. 8 раз влево, 8 раз вправо.Упр№4: Согнуть вперед одну ногу, руки на поясе - круговые вращения согнутой в колене ногой. 8 раз одной ногой, затем 8 раз другой ногой.Упр№5: Поставить ноги вместе - наклон вперед. Выполнить 12 пружинистых движений.Упр№6: Поставить ноги на двойную ширину плеч - наклоны вперед. Выполнить 12 пружинистых движений.Упр№7: Выпад в сторону. Переместить вес тела на правую ногу, левую вытянуть, затем поменять положение ног. 12 раз.Упр№8: Поставить стопы на полторы ширины плеч, захватить стопы руками, стараясь присесть как можно ниже, выпрямляя спину и выводя таз вперед. Выполнять в течение 1 минуты.Упр№9: Встать на колени, руки захватить в замок. Выполнить приседания вправо-влево, попеременно касаясь ягодицами пола. 6 раз в каждую сторону.Упр№10: Сесть на пол, соединить ноги вместе и выполнить 12 пружинистых наклонов вперед.Упр№11: Сесть на пол и развести прямые ноги в стороны, выполнить пружинистые наклоны вперед. 12 раз.Упр№12: Сесть на пол, левую ногу вытянуть, правую ногу согнуть и отвести назад, выполнить наклон вперед. Сделать 12 пружинистых наклонов и поменять ноги.Упр№13: Сесть на пол, сплести в "лотос" и выполнить наклон вперед. 12 раз.Упр№14: Сесть на пол, соединить стопы вместе, затем локтями развести ноги в стороны. 16раз.Упр№15: Лечь на живот, согнуть руки в локтях. Выпрямить руки, прогнуть спину, голову поднять вверх. Задержаться в этом положении 30 сек.Упр№16: Лечь на живот, взять руками за стопы. Прогнуть спину, голову поднять вверх. Задержаться в этом положении 30 сек.Упр№17: Лечь на живот, согнуть ноги в коленях. Выпрямить руки, прогнуть спину. Задержаться в этом положении 30 сек.Упр№18: Выполнить "гимнастический мост". Задержаться в этом положении 30 сек.Упр№19: Поставить ноги вместе, выполнить наклон вперед. Задержаться в этом положении 30 сек. |

**14.04 (вторник)**

|  |  |
| --- | --- |
| Чтение | Стр 134-138 , вопросы. |
| Математика | Стр 61 № 4,5,6 |
| Русский язык | Стр 81 упр 143 |
| Физическая культура | Комплекс упражнений для формирования правильной осанки, Комплекс упражнений для развития гибкости. |

**15.04. ( среда)**

|  |  |
| --- | --- |
| Чтение | С 139- 144 |
| Математика | Стр 62 № 1,2,3 |
| Русский язык | Стр 82 упр 144,правило. |
| Английский язык | Работа по карточкам, рабочая тетрадь урок 33 |

**16.04. ( четверг)**

|  |  |
| --- | --- |
| Чтение | С 139-144 составить план, ответить на вопросы. |
| Математика | Стр 62 № 5,6,8,7. |
| Русский язык | Стр 83 упр 145,стр 84 упр 147. |
| Окружающий мир | Стр 90-95, вопросы рабочая тетрадь стр 59-61 №1,2,3,4 (если страницы не сходятся, то ищите данную тему в рабочей тетради и выполняете задания под данными номерами). |

**17.04. ( пятница)**

|  |  |
| --- | --- |
| Чтение | С 144-145 наизусть,вопросы. |
| Русский язык |  С 85 упр 5,7,8 |
| Музыка | Волшебный цветик –семицветик Музыка , как волшебный цветок, обладает разными качествами . Его лепестки помогают отличать одно сочинение от другого, различать персонажей музыкальных произведений , понимать их настроение и чувства. Все его лепестки как бы вырастают из интонации.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ритм**  -чередование быстрых и коротких звуков | **Темп**-Это скорость исполнения музыки:медленная, умеренная, быстрая | **Мелодия** – это линия музыки, может быть плавной или резкой | **Динамика –**громкость исполнения:Тихо,не очень громко,громко | **Тембр** – окраска голоса человека или инструмента. У каждого свой голос, свой тембр. | **Лад-**Мажор-светлыйМинор-грустный | **Регистр** – высота звучания звуков , от низких, средних и высоких. |

Задание: Вспомни любую знакомую песню, запиши ее название и определи некоторые качества :Название\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ мелодия \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ темп\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ лад\_\_\_\_\_\_\_\_\_динамика\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Английский язык | Рабочая тетрадь урок 34. |
| Физкультура | Комплекс упражнений для формирования правильной осанки, Комплекс упражнений для развития гибкости. |