**Задания для обучающихся 2 класса МБОУ «В-Амонашенская СОШ»**

**6.04 (понедельник)**

|  |  |
| --- | --- |
| Окружающий мир | **С 78- 81 вопросы. Рабочая тетрадь с 49 № 1,2,3. стр 50 №4,5.**  (если страницы не сходятся, то ищите данную тему в рабочей тетради и выполняете задания под данными номерами). |
| Математика | Стр. 57 № 2, 3,5 (выполните в столбик), 7. |
| Русский язык | Стр 77 упр 134. |
| Физическая культура | **Домашнее задание № 4. Выполнять комплекс упражнений для профилактики плоскостопия.** |

**7.04 (вторник)**

|  |  |
| --- | --- |
| Чтение | С 120- 121 выразительное чтение Ответьте на вопросы:– Как мальчик и мама относились друг к другу до ссоры? Найдите эти строчки и прочитайте.– Переживал ли мальчик, что поссорился с мамой? - Кем он себя представлял? – Почему он видел себя всегда печальным и молчаливым? – Говорится ли в тексте, как малыш обидел маму?– Какой совет вы бы дали мальчику? |
| Математика | С 58 Деление.**:**  знак деления, 6: 2=3 читается так: 6 разделить на 2 получится 3Деление- это действие обратное умножениюЧисла при делении называют так: делимое, делитель, частное 6: 2=3 ,где 6 это делимое, 2 это делитель, 3 это частное. Стр 58 № 1, 4,6 |
| Русский язык | Стр 78 правило. Упр 135, 136. |
| Физическая культура | **Тест**1. **Осанка — это ...**

 а) обычное положение тела; б) пожение тела при ходьбе; в) необычное положение тела; г) упражнения для спины.1. **Разминку проводят -**

 а) в начале урока; б) в конце урока; в) в середине урока; г) в любой части урока.1. **Закаливанием нужно  заниматься -**

  а) периодически; б) постоянно;   в) по желанию; г) в зависимости от погоды.**4.**  **Третий лишний -  …**  а) подвижная игра; б) спортивная игра; в) уличная игра;    г) олимпийский вид спорта.**5.  Какое основное физическое качество нужно для бега на длинные дистанции?**   а) быстрота; б) гибкость; в) сила;   г) выносливость.1. **Виды построений на уроке физической:**

     а) колонна, шеренга, круг; б) линейка;  в) трапеция;  г) полукруг.**7.Для игры в «Третий лишний» учащиеся строятся в..:**     а) круг; б) колонну ;  в) шеренгу;  г) полукруг.**8.Сколько уроков физической культуры в неделю проводится в школе?**     а) 1; б) 2; в) 3; г) 4.**9.Для игры в «Вышибалы» нужен:**а) волейбольный мяч; б) футбольный мяч ; в) баскетбольный мяч; г)  набивной мяч.**10.Какое основное физическое качество необходимо для выполнения сгибаний и разгибаний рук (отжиманий)?** а) быстрота; б) сила ;  в) гибкость  г)  выносливость.**11.Утреннюю гигиеническую гимнастику выполняют -** а) вечером; б) утром;  в) в обед  г)  днем.**12**.**Разминка на уроке физкультуры нужна -...**а) для удовольствия; б) для подготовки мышц к основной нагрузке;     в) для красоты тела;  г) расширения кругозора.**13.Олимпийские игры бывают -**а) летние и зимние; б) осенние и весенние; в) весенне-летние; г) осенне-зимние.**14.Лыжные гонки относят к ...**а) летнему виду спорта; б) осеннему виду спорта; в) весеннему виду спорта; г) зимнему виду спорта.**15. В двигательный режим дня младшего школьника входят:**а) утренняя зарядка, урок физкультуры, занятия в спортивных секциях;б) спортивные занятия; в) подвижные игры г) спортивные игры. |

**8.04. ( среда)**

|  |  |
| --- | --- |
| Чтение | С 122 выразительное чтение, вопросы. Стр 124- 125 читать. |
| Математика | Стр 59 № 1,2,5,7. |
| Русский язык | Стр 79 упр 137. |
| Английский язык | Работа в карточках, рабочая тетрадь урок №32 |

**9.04. ( четверг)**

|  |  |
| --- | --- |
| Чтение | Стр 128- 129 читать, вопросы устно. |
| Математика | Стр 60 № 1,3,4,6 |
| Русский язык | Стр 79 упр 138. |
| Окружающий мир | Стр 82-85, вопросы рабочая тетрадь стр 51 №1,2,3 (если страницы не сходятся, то ищите данную тему в рабочей тетради и выполняете задания под данными номерами). |

**10.04. ( пятница)**

|  |  |
| --- | --- |
| Чтение | Стр 130- 133 выразительное чтение, вопросы устно. |
| Русский язык | Стр 80 упр 140 |
| Музыка | Увертюра. Музыка в народном стилеВступлением начинается любая песня, которую ты знаешь. Но оно встречается не только в песнях. Представь себе театр. Зрители в зале, публика готова смотреть и слушать спектакль. Занавес закрыт, артистов на сцене еще нет, но вот выходит дирижер , взмахивает своей палочкой и оркестр заиграл музыку. Это звучит музыкальная увертюра , она служит вступлением к спектаклю. Увертюра помогает настроиться на спектакль, заставляет прислушаться к музыке и передает характер ,настроение будущего спектакля.Во многих музыкальных произведениях композиторов можно услышать музыку, очень похожую на народные наигрыши, напевы. О таких сочинениях говорят, что они написаны в народном стиле.Задание:1.выразительно прочитай текст русской народной песенки. Сочини мелодию к ней.Радуга-дуга, Не давай дождяДавай солнышка-колоколнышка! Какое настроение у этой песенки\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2. Увертюра –это: а) песня б) вступление в ) спектакль |
| Физическая культура | **Выполнять : Комплекс упражнений для формирования правильной осанки.**Упражнения данного комплекса можно выполнять от 1 до 6 раз в день, повторяя каждое из них по 4-5 раз в медленном темпе, до посильной боли (если она есть), с максимально возможной амплитудой движений. В первое время напряжение должно составлять от 2до4 секунд, постепенно доводить до 8-10 секунд.**1**.И.П. (Исходное положение) - стойка ноги врозь, руки перед грудью, пальцы сплетены в замок. Повернуть вправо туловище, голову, руки; затем вытянуть руки вперед, вывернув кисти ладонями от себя, со статической задержкой вправо, сделать выдох. То же влево.**2.**И.П.- то же. Руки вперед, затем, поворачивая туловище и голову вправо, отвести правый локоть назад, выворачивая кисти ладонями от себя. Левой рукой с напряжением надавить на правую руку (при этом смотреть на правый локоть, чтобы напряглись мышцы шеи), сделать выдох. То же влево.**3**.Повернуть туловище вправо, поднять руки над правым плечом, выворачивая кисти ладонями от себя. Левой рукой надавить на правую, сделать выдох. То же влево.**4.**И.П.-стойка ноги врозь, руки за голову, пальцы в «замок». Повернуть туловище влево, локти развести, прогнуться в и.п., локти свести, наклонить голову вниз, несколько раз нажать кистями на затылок. То же вправо.**5**.И.П.-стойка ноги врозь, руки вниз в «замок». Сделать круг, руками вправо, выворачивая при этом кисти наружу. То же влево.**6**.Упражнения с гимнастической палкой. И.П.- стойка ноги врозь, гимнаст. палка внизу. Поворачивая туловище вправо, правую руку вытянуть вверх и в сторону. Левой рукой нажать на палку, сделать выдох. То же влево.**7**.И.П.- стойка ноги врозь, палка вниз, хватом сверху. Поднять руки вверх над головой, сделать три наклона туловища вперед, три назад, три вправо, три влево, затем три поворота туловища вправо и три влево. После каждой серии движений выдох.**8**.И.П.- стойка ноги врозь, палка за спиной внизу. Сделать три поворота туловища вправо, нажимая палкой на левое бедро. То же влево.**9.**И.П.- стойка ноги вместе, палка на плечах. Сделать три наклона туловища вправо, влево, вперед и назад, затем три поворота туловища вправо и влево, при этом сгибая ноги в коленях. После каждой серии движений выдох.**10**.И.П.-сед на пятках, руки перед собой. Завести правую руку через верх за спину, а левую через низ, руки в «замок». Удерживать позу в течении 5 сек. То же сменив положение рук.**11**.И.П.- лежа на спине, руки вдоль туловища. Медленно сгруппироваться, сделать при этом глубокий вдох. Медленно выдохнуть, возвращаясь в И.П. |
| Английский язык | Работа в карточках, рабочая тетрадь урок №33 |